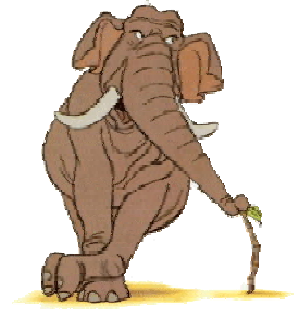


Libro del Cazador



CONSEJO DE LA ROCA

La Manada de Lobatos se reúne cada semana en su Cubil para realizar diferentes actividades como pueden ser: talleres, juegos, Campamentos, servicios a la comunidad, visitar museos... Por eso es conveniente que cada inicio de trimestre se haga una lluvia de ideas de todo lo que se quiere realizar en las Dentelladas.

Cuando la reunión se realiza fuera del Cubil se le llama **CACERÍA**.



SEISENA

Seisena: es uno de los equipos en los que se divide la Manada. Consta de 6 Lobatos que juegan, trabajan y se divierten juntos en las reuniones, salidas y campamentos. Cada Seisena se representa por un color, que corresponde al color de la piel de los lobos (parda, negra, gris, blanca, teja).

Seisenero: siempre en cada Seisena hay un Lobato que por ser el más alegre, trabajador y mejor compañero es elegido por los VV.LL como Seisenero. Todos los Lobatos confían en él.

Sub-seisenero: es el ayudante del Seisenero y también el que controla que su Seisena esté siempre bien formada junto con el Seisenero.

Banderín: es el símbolo de la Seisena, tiene forma triangular, es de color amarillo con una silueta de un lobo y el nombre de la Manada del color de la Seisena. (Dibuja el Banderín de tu Seisena.)

LIBRO DE LA SELVA

Estamos en las colinas de Seeonee, Padre Lobo a salido a cazar en el territorio de caza, y se encuentra a un bebé; Rakhsa, la madre de los lobatos, decide adoptarlo y criarlo como un lobo más con sus cuatro hijos y le pone de nombre Mowgli “La rana”, ya que no tiene piel.

Cuando llega su primer Consejo de Roca donde se presenta delante de toda la Manada, Shere-khan, el tigre, lo reclama para él. Pero según la ley de la Manada, Mowgli podrá continuar con la Manada si lo apoyan otros dos miembros que no sean sus padres. Para salvarlo salieron Baloo, que enseña a los lobos la Ley y las Máximas y Bagheera, la cual enseña a superar los peligros de la selva, ofrece un búfalo que acaba de cazar por la vida de Mowgli. Con la cual cosa Akela continuó:

“Lobatos mirad bien, mirad bien” y así pasó a ser un miembro más de la Manada Seeonee.

Con la Manada vivió muchas y diversas aventuras, también con Kaa, Wontolla (el lobo solitario), Hathi...

Ceremonia de entrega de nombre de caza:

Se hace un lugar especial que elija la manada donde los participantes son los dirigentes de manada y los lobatos a obtener el nombre de caza, se realiza un fuego se sientan en círculo donde el dirigente le da el nombre de caza por sus virtudes cada grupo tiene su ceremonia secreta y personal.

NOMBRES DE CAZA

ADHEEK: El Reno. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Siempre se destaca la gran velocidad de Adheek, por lo que se le puede dar al Lobato atleta o veloz. Gilcraft lo recomienda para el Lobato que se destaca como Jugador de Equipo, considerando que no es el mejor de su equipo sino que en los juegos es participativo con sus compañeros.

ALCE BLANCO: De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Debe tenerse en cuenta, según Gilcraft, para el Lobato experto en salto en largo.

APUKWA: El Junco. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato que se destaca en la tarea de tejer.

BARASING: Ciervo parecido a los conocidos pero con mayor fuerza. Del cuento El Milagro de Purum-Bhagat. Además de ser un buen corredor y mejor saltador, su principal virtud es ser muy solidario y no tiene recelos con aquel que conoce, brindándose por entero hasta llegar a hacerse su amigo. Se le podría dar al Lobato ágil y buen amigo pero principalmente al enfermero, ya que si recordamos el cuento es Barasing el que atiende a Purum-Bhagat hasta último momento.

BRUMBY: El Caballo Salvaje. Del cuento Los Servidores de su Majestad. Este animal, que destaca por su velocidad, era el ganador de todas las carreras. Para no ser repetitivos con el tema del "Lobato más veloz" (aunque es la opción más correcta) podríamos pensarlo para aquel Lobato noble y leal, al igual que lo es el caballo para con su amo.

CAPUCHA BLANCA: La Gran Cobra Blanca. Por su responsabilidad ante el pedido que le habían hecho de cuidar los tesoros del Rey se le podría dar al Lobato que cuida de muy buena manera **CHIKAI:** El Ratoncillo del Dekkan. Un animalito muy bueno, que era un gran saltador aunque muy pequeño. Era amigable y alegre. Se le puede dar al pequeño Lobato juguetero que se interesa por conocer y ser amigo de toda la Manada.

CHIL: El Milano. Es el gran mensajero de la Selva y un animal muy obediente, ya que al pedido de Mowgli no sólo le pregunta en qué puede ayudar sino que también avisa a Baloo, Bagheera y Kaa dónde se encuentra el muchacho para que acudan en su ayuda. También era un potente cantor. Se le puede dar al Lobato que siempre está dispuesto a ayudar, que es obediente o que le gusta cantar.

CHUA: La Rata. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. A pesar de tratarse de una rata, se le puede dar al pequeño Lobato descuidado y desarreglado, o a aquel que está siempre despeinado. Estas cosas, que a simple vista parecen defectos, son típicas de la edad en los chicos. Chua no era sucio, es que era desarreglado simplemente.

CHUNCHUNDRA: El Ratón. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft se le puede dar al pequeño Lobato miedoso, para luego rebautizarlo con otro Nombre de Caza cuando lo supere. Otra opción es para el Lobato que en los campamentos siempre está atrás de Akela o los Viejos Lobos "por las dudas".

DAHINDA: El Sapo. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Se le puede dar al pequeño Lobato inquieto y saltarín, o a aquel que siempre está llamando la atención. Otra opción es para aquel Lobato glotón con afición para la cocina, pero muy pequeño como para hacer algo.

DARZEE: El Pájaro Tejedor. Del Cuento Rikki-Tikki-Tavi. Aunque es un ave muy habladora, la habilidad que tenía en la construcción de su nido era lo que le permitía sobrevivir. Se puede tener en cuenta para aquel Lobato que se destaca en las habilidades manuales o que le gusta coser. Otra opción es para el trabajador incansable de la Manada, que no termina su trabajo hasta que no está listo.

FAONA: Era el lobo de campo de Akela. Se lo reconocía como el mejor guía (en lo que a orientación se refiere) que tuvo la Manada. Se puede pensar para aquel Lobato que se ha preocupado por saber orientación o que le gusta ser Guía.

FERAO: El Pájaro Carpintero de color Escarlata. Era uno de los primeros que marcaban la llegada del Nuevo Lenguaje, y su buena entonación contagiaba a los otros para comenzar el canto de la primavera. Se le puede

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

dar al Lobato que le gusta la música, o a aquel que toca algún instrumento. Otra variante sería dárselo al Lobato carpintero, que le gusta trabajar en madera.

FLECHA ROJA:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft es ideal para aquel Lobato experto en lanzar y atrapar pelotas. Una variante sería para el Lobato que le gustan los juegos de pelota o directamente al fanático del fútbol.

HIAWATHA:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato atleta, bueno en todo tipo de actividades físicas.

HO-IGGOO:El pequeño Gondo (gente pequeña, lista y muy negra de color; los primeros habitantes humanos de la Selva). Era un hombrecito experto en encontrar o construir casas. Ideal para el Lobato con facilidad para construir (en especial Cubiles de campamento) o a aquel con facilidad para encontrar lugares donde esconderse.

HUMO AZUL:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft es acorde para aquel Lobato experto en señales o claves. Otra alternativa es dárselo al Lobato que cuando quiere llamar la atención hace hasta lo imposible para que lo vean.

IAGOO:El cuentista. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Tal como se lo define, Gilcraft propone este nombre para el Lobato que le gusta leer y (especialmente) contar cuentos.

IKKI:El lento Puerco Espin. Como se sabe, era el que contaba todo en la Selva, por eso se le puede dar al Lobato que le gusta narrar o contar historias. Otra alternativa es dárselo al clásico Lobato "buchón" de Akela, aunque puede que no sea lo ideal.

JACALA:El Cocodrilo. Aunque en algún momento luchó contra Mowgli, éste nunca dejó de reconocer las virtudes que tenía: el ser un experto luchador y nadador. Se le puede dar a aquel Lobato que siempre persiste en lo que quiere. Por su parte, Gilcraft lo propone para el Lobato que le gusta la actuación.

JEEBI:El Fantasma. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda como un nombre ideal para el Lobato más gordo de la Manada.

KADLU:El Hombre Esquimal. Del cuento de Quiquern. Es el jefe de una familia que se preocupaba por mantener a todos los suyos, y pone de manifiesto su gran don de caminante ya que no tenía problemas en hacer muchos kilómetros para conseguir el alimento para los que amaba. Se puede tener en cuenta para el Lobato entusiasta de las caminatas.

KALANAG:El Gran Elefante. Su nombre significa Serpiente Negra debido a su fuerza y peligrosidad. Aunque su mayor característica es la obediencia que tenía por sus amos: sabiendo que con su gran poder podía dominar a Toomai, siempre lo respetó. Debe tenerse en cuenta para el Lobato grandote y fuerte pero muy bueno, incapaz de hacer daño a alguien.

KARELA:La Vid. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Tal como las ramas de la Vid, Gilcraft propone que sea el nombre del Lobato experto en nudos.

KEEGO:El Pez. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. La principal característica de Keego era que se distraía muy fácilmente, por lo que se le puede dar al Lobato fantasioso o distraído pero de buen carácter. Otra posibilidad es dárselo al Lobato que le gusta estar en el agua.

KENAU:La Gran Águila. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. La principal característica de Kenau era ser una veloz cazadora. Según Gilcraft se le puede dar a aquel Lobato fanático de los juegos físicos, en especial aquellos en los que hay que correr.

KIM:El muchacho servicial. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Se le puede dar al Lobato servicial, aquel que siempre ayuda a Akela y a los demás en lo que puede.

KO:El Cuervo. En más de una oportunidad se hace referencia a los cantos ejecutados por Ko, por eso se puede relacionar con el Lobato que tiene facilidad, le gusta cantar o es muy bullicioso.

KOTUKO:El pequeño Esquimal. Del cuento de Quiquern. Kotuko ha aprendido mucho de su padre, algunas de esas cosas es conseguir el alimento diario. Siempre demostraba un gran valor para hacer lo que le correspondía. Se puede utilizar para aquel Lobato que no sólo tiene valentía sino es también aquel que comparte sus cosas, como lo hizo Kotuko con la niña que lo acompañó y luego con todo su grupo de gente.

KWASIN:El Hombre Fuerte. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo propone para el Lobato boxeador, aunque como hoy en día es muy difícil llegar a tener un Lobato que practique boxeo, se le puede dar al Lobato que le gusta cargar cosas pesadas (ya sea el Cajón de Manada, troncos para la fogata, que ayuda a cargar los bolsos antes de ir de campamento, etc.)

LANGUR:El Mono del Himalaya. Del cuento El Milagro de Purum-Bhagat. Es super curioso, aquel que tiene que probar todo para saber de qué se trata. A diferencia de los Bandarlogs estos monos tenían buenas costumbres, y es el primer amigo de Purum-Bhagat. Se le podría dar a aquel Lobato curioso, inquieto o desconfiado (entendiendo por esto aquel que cuestiona todo antes de hacerlo por simple curiosidad y no por maldad).

LIMMERSHIN:(O Limmerskin, según listado de Gilcraft). Pajarillo de genio bastante raro. Del cuento La Foca Blanca. Aunque presenta un raro carácter, tiene una gran virtud y es que no sabe mentir. Por eso puede utilizar este nombre el Lobato que además de decir siempre la verdad, es aquel que siempre hace lo que dice dando cumplimiento a su promesa. También es aquel que narra la historia de Kotick, narrador de historias.

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

MANG:El Murciélago. En él se marcan varias características, como su orientación y su gusto por saber todas las cosas. Se le podría dar al Lobato que le gusta el periodismo o es muy curioso. También podría ser el nombre para aquel que como los murciélagos es el último en dormirse. Finalmente Gilcraft lo recomienda para el Lobato obediente.

MAO:El Pavo Real. No sólo se caracteriza por su alegría y la hermosura de sus plumas, sino también por lo buen bailarín que resultaba cuando quería mostrarse. También era muy vanidoso y solía hablar con palabras bellas al referirse a la Selva. Se le puede dar a aquel Lobato alegre al que le gustan las danzas. Otra alternativa es dárselo al Lobato que siempre se mantiene bien peinado o que se preocupa por su imagen, o también al poeta.

MYSA:El Búfalo. Su nombre significa "el que escucha". Ideal para aquel Lobato grandote que se caracteriza por ser el que escucha y el que ayuda a su prójimo, siempre dispuesto a aprender cosas nuevas.

MOR:El Pavo Real. No nos olvidemos del encuentro que tuvo con Mowgli en Correteos Primaverales, donde nuestra ranita no fue muy amigable con él. Sin embargo Mor nunca perdió la cortesía. Se le puede dar al Lobato educado y correcto, o a aquel que siempre guarda orden y limpieza en sus cosas (por ejemplo en su bolso durante los campamentos).

NAG:La Cobra Negra. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. A pesar de que era una ladrona de huevos, se le puede dar al Lobato alerta e ingenioso. Gilcraft lo propone para el Lobato que le gustan los Primeros Auxilios, para el Enfermero o el que se ocupa del Botiquín de Manada. Otra opción es para el Lobato al que le gusta la cocina, ya que Nag era una experta en encontrar dónde estaba la comida más sabrosa.

NAWAY:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Su nombre significa "El Despierto", por lo que Gilcraft lo propone para el Lobato que siempre está alerta.

NUSHKA:El Indio. Su nombre significa "¡Mira!". De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo propone para el Lobato que le gusta guiar expediciones o explorar.

GANCHO DE MAR:La Foca. Del cuento La Foca Blanca. También se lo conoce como "Alcanzador de Mares", aunque queda algo feo para un Nombre de Caza(su nombre original en inglés es "Sea Catch"). Es el padre de Kotick, y además de ser un gran luchador era un gran protector de su familia. Una opción sería dárselo al Lobato que siempre protege a sus amigos, aun cuando estos hayan estado mal(el "abogado" de los Lobatos, digamos). Otra opción es para el Lobato que le gusta nadar bajo el agua o es bueno en los clavados, según Gilcraft.

OJO DE HALCON: El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft debe llevar este nombre el Lobato observador.

OO:La Tortuga. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato lento pero bueno, el que siempre hace las cosas despacio pero bien.

OONAI:El Lobo. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Oonai era un lobo muy parlanchín, por lo que se le puede dar al Lobato que siempre esta hablando. Otra alternativa es dárselo al Lobato recitador.

PEQUEÑO:El Castor. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo propone para el Lobato que le gusta construir cubiles, pero es tan pequeño que siempre termina necesitando ayuda para ello.

PINO ALTO:De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato más alto de la Manada, para luego cambiarlo cuando se destaquen en él nuevas virtudes gracias a su progreso en la Manada.

PLUMA DE ORO:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft es el nombre que debe llevar el Lobato artista en todos sus medios(dibujo, tallado, actuación, etc.).

PLUMA ESCARLATA:El Indio. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo propone para el Lobato experto en prender fogatas, que conoce sus tipos y cómo hacerlas.

PUKEENA:El Saltamontes. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Pukeena era un saltamontes muy activo, por lo que Gilcraft lo recomienda para el Lobato de baja estatura que es muy veloz y saltarín, o al Lobato más inquieto de la Manada.

PURUM-BHAGAT:El Ermitaño. Del cuento El Milagro de Purum Bhagat. Era amigo de todos: animales, naturaleza y hombres. Es capaz de dar su vida por salvar a sus hermanos. Es un nombre a tener en cuenta para aquel Lobato que realmente es buen compañero, que tiene predilección por los animales, que le gusta investigar la naturaleza o todo esto junto.

RAMA:El Gran Toro. Para Mowgli fue de gran ayuda en su caza contra Shere-Khan, debido a que era un gran guía entre los suyos. Se le puede dar al Lobato (en lo posible de buen tamaño) que tiene don de liderazgo pero que no lo demuestra constantemente, como por ejemplo un buen Subseisenero.

RANN:El Pájaro Mensajero. Lo que más sobresale de este personaje es su muy buena vista, y lo atento que estaba en todo momento.

SALAMDHI :El muchacho. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Él fue quien edificó las Moradas Frías, por lo que se le puede dar al Lobato con aptitud para construcción de Cubiles, o para no ser repetitivos, al que le

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

gusta la organización del mismo.

SAHI :El Puerco Espín. Tenía la virtud de reconocer la mejor comida en la Selva, por lo que se puede tener en cuenta para aquel Lobato al que le gusta la cocina. También era aquel que traía mensajes buenos e importantes, por lo que Gilcraft lo recomienda para el Lobato que asume el rol de Secretario en la Manada, por ejemplo a la hora de redactar el Libro de Caza.

SAMBHUR: Éste es el nombre del Animal. Si bien es un rumiante y en muchos momentos del LTV lo encontramos como presa de los lobos, no deja de destacarse su gran velocidad para la carrera. Es otra opción para un Lobato rápido, no sólo en correr, sino también en todas sus tareas.

SHADA: El Pelicano. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Se destaca la perseverancia de Shada, por lo que se le puede dar al Lobato que nunca desiste en lo que hace.

SHAW SHAW: La Golondrina. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Shaw Shaw era muy viajera, por lo que se le puede dar al Lobato que le encantan las excursiones o que le encanta explorar el bosque en los campamentos. Otra alternativa, según Gilcraft, es dárselo al Lobato saltarín.

SINGUM: El León. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Singum era un protector de los débiles en la Selva, por lo que debe tenerse en cuenta para aquel Lobato preocupado por el bienestar de los demás, bondadoso, fuerte, buen trabajador y defensor de los más chicos. Otra alternativa, según Gilcraft, es dárselo al Lobato que muestra particular interés por los libros.

SONA: El Oso Negro del Himalaya. Del cuento El Milagro de Purum-Bhagat. Oso de gran tamaño y mal carácter, siendo en general muy gruñón. Aunque al conocer al ermitaño se entregó con gran respeto dándole todo su amor y compañía. Es muy característico para aquellos Lobatos solidarios que les cuesta la integración en la Manada, para aquel que es silencioso pero buen amigo, o el que tiene buenas maneras y se porta bien.

SUGEEMA: El Mosquito. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato más pequeño de la Manada, para luego cambiarlo por otro Nombre de Caza cuando crezca.

TILJI-PHO: La Alondra. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Gilcraft lo recomienda para el Lobato que le gusta cantar o que muestra una particular alegría en todo momento.

THUU: La Cobra Blanca. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Ideal para el Lobato que le gusta treparse a los árboles.

TOOMAI :El pequeño Hindú cuidador de Elefantes. Del cuento Toomai el de los Elefantes. Por la edad que tenía, llegó a ser un héroe debido a su tenacidad y valentía, ya que era capaz de pasar los peores peligros para conseguir lo que deseaba. También era un muy buen cuidador, cumpliendo las tareas que se le pedían. Se le puede tener en cuenta para el Lobato que se esfuerza en aprender y mejorar día a día, o también para el Tesorero. Gilcraft también lo recomienda para el Lobato que le gustan las danzas folklóricas, aunque es menos probable.

WABAANO: El Mago. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Se le puede dar al Lobato que muestra inclinación por la magia o que es muy ingenioso. Gilcraft lo recomienda para el Lobato equilibrista, o para aquel que sale ileso de cada una de sus "peligrosas" aventuras por arte de magia.

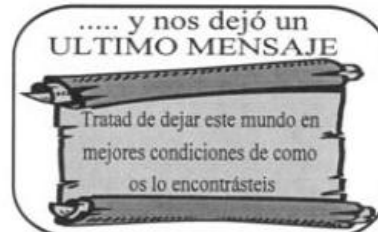
WAWBECK: La Roca. De cuentos posteriores de Rudyard Kipling. Según Gilcraft es ideal para el Lobato que le gusta el modelaje en materiales blandos como arcilla, barro o cerámica.

WON-TOLLA: El Lobo Solitario. Como lobo que perdió a su familia en una gran lucha, se le puede dar al luchador de la Manada, entiendo por esto a aquel que por su fuerza es el mejor en el Escalpo, la Lucha de Cangrejos o cualquier juego de lucha. No se debe recompensar a un niño con este nombre si sólo es un peleador que se agarra a trompadas con los demás Lobatos.

Nuestro fundador



BADEN POWELL



HUELLAS DEL LOBATO

ESPECIALIDADES



¿Qué es una especialidad?

“Una especialidad, es el conocimiento o habilidad particular, que se posee sobre una determinada materia” (2)

La especialidad scout, se origina y se desarrolla, según los intereses de cada uno de los niños/as y/o jóvenes.

Para llegar a dominarla, hace falta investigación, constancia y esfuerzo personal, pero siempre

se comienza de manera sencilla,

La especialidad permite el crecimiento en varias áreas paralelas, ya que ellas cruzan transversalmente las áreas de crecimiento.

Culmina luego de haber transitado por todo un proceso de conocimiento o habilidad en particular, que variara en gradualidad según el grupo etario.

¿Qué objetivos se logran?

- Reconocer las cualidades personales.
- Profundizar temas de interés.
- Favorecer la diferenciación personal, como enriquecimiento grupal.
- Buscar la propia vocación
- Brindar servicios eficaces.

¿Qué características tienen las especialidades?

- La elección de cada especialidad es de acuerdo al interés de cada niño/a o joven.

- El camino para lograrla será diseñado por el dirigente, o el dirigente y el sinodal, **siempre con**

el o la interesada.

- Cada niño/a o joven será guiado y apoyado en su trayecto por un adulto.

- El desarrollo del aprendizaje tendrá una duración aproximada de dos a seis meses, dependiendo de la edad y la envergadura de la propuesta.

- Posibilita que el interesado/a explore, investigue e indague sobre distintos temas y aspectos

(ya sea de ciencia, artes, recreación, etc.).

- Ofrece el conocimiento teórico – práctico de una disciplina concreta y acotada.

- Favorece el aprender haciendo.

- Reconoce conocimientos y habilidades previas

- Se celebra a través de un servicio concreto a las personas, grupo o comunidad más próxima.

- El uso de la insignia indica la disposición de quien la porta para servir al prójimo en esa especialidad.

¿ Quiénes pueden realizar la especialidad ?

Cualquier niño/a o joven, una vez hecho su ingreso a su unidad (rama) **puede solicitar iniciarse en alguna especialidad.**

No necesita haber formulado su promesa, ni haber adquirido insignia de etapa alguna.

Único requisito: **Querer realizarla.**

Los lobatos para obtener sus especialidades deberán pasar por los territorios de baloo,baghera,kaa,hermano lobo y mowgli.

Territorio de BALOO

Especialidad

Nº de pruebas:

Territorio de
bagheraa

Territorio de KAA

Especialidad

Nº de pruebas:

Territorio de H. LOBO

Especialidad

Nº de pruebas:

Territorio de
HATI





El Territorio de baloo :

Hola lobatos ya es hora de empezar para poder pasar por mi territorio deberás aprender hacer :

1. Aprender la ley
2. Elegir tu especialidad
en el aérea de fe y servicio
3. Ayudar a tus compañeros
4. Ayudar en casa
5. Hacer la buean
acción

Si consigues hacer esto conseguiras mi territorio



Vida Religiosa



Servicio a los demás

El Territorio de bagheera :

Hola lobatos ya es hora de empezar para poder pasar por mi territorio deberás aprender hacer :

- | | |
|------------------------|----------------|
| 1. | A estar limpio |
| por dentro y por fuera | |
| 2. | Elegir tu |
| especialidad deportiva | |
| 3. | Primeros |
| auxilios | |
| 4. | Alimentarse |
| sanamente | |

Si consigues hacer esto conseguiras mi territorio ,te haras mas sano y mas fuerte como yo.



Deportes

Manada Waigunga
Grupo Scout San Roque
Pergamino
Año 2009 de Nuestro Señor

El Territorio de mowgli :

Hola lobatos ya es hora de empezar para poder pasar por mi territorio deberás aprender hacer :

1. Dejar volar tu imaginación
2. Elegir tu especialidad en pintura arte etc.
3. Crear todo lo que se te ocurra
4. Conocer el libro de la selva su historia

Si consigues hacer esto conseguiras mi territorio Animo te ayudare a conseguirlo.



Arte, Expresión y Cultura

El Territorio de kaa :

Hola lobatos ya es hora de empezar para poder pasar por mi territorio deberás aprender hacer :

1. Que lo que tu haces afecta a la manada
 2. A hacer responsable
 3. Elegir tu especialidad
 4. Conocer tus habilidades
- Si consigues hacer esto conseguiras mi territorio



Servicio a los demás



Ciencia y Tecnología



El Territorio de hermano lobo :

Hola lobatos ya es hora de empezar para poder pasar por mi territorio deberás aprender hacer :

1. Conocer a los viejos lobos
2. Aprender a ser un buen hermano menor
3. Elegir tu especialidad
4. Conocer la naturaleza
5. Hacer la buena acción

Si consigues hacer esto conseguirás mi territorio.



Vida en la Naturaleza

Algunas Especialidades Campo:

Arte, Expresión y Cultura

Este campo comprende lo relacionado a creatividad y cultura regional
Color que lo representa
Poner creatividad en cada cosa que realizamos, hace que nuestro trabajo sea único e invaluable.

Aerodelismo

Alfarería

Bellas Artes

Bonsái

Bordado

Cabuyería Artesanal

Cerámica

Cestería

Danza

Dibujo

Efectos Especiales

Encuadernación

Escenografía

Folklore

Guardián de Leyenda

Hojalatería

Histrión

Lector

Maquetista

Escritor

Música

Pintura

Talabartería

Tallado

Teatro

Tejido

Tradiciones Indígenas

Tradiciones Marinas

Etc.

Especialidades en Scouts de Argentina

Versión Oficial 2002 - Edición Gratuita

El zoRRino Scout

<http://ar.geocities.com/elzorrino>



Arte, Expresión y Cultura

Campo:

Ciencia y Tecnología

Este campo comprende lo relacionado a profesiones, oficios, oficios mecánicos y arte industrial.

Color que lo representa

El aprender es un proceso

Que dura toda la vida.

Agrimensor

Albañilería

Bibliotecario

Camarógrafo

Carpintería

Cocina

Cocina de Campamento

Cocina sin utensilios

Construcción de Campamento

Costura

Diseño de Páginas Web

Electricidad

Electrónica

Energía

Genealogía

Informática

Internet

Mecánico

Panadero

Periodismo

Plomero

Química

Reparaciones

Reparador de PC

Repostería y Decoración

Secretariado

Sonidista

Tambero

Utilero

Vidriero

Etc.

Especialidades en Scouts de Argentina

Versión Oficial 2002 - Edición Gratuita

El zoRRino Scout

<http://ar.geocities.com/elzorrino>



Ciencia y Tecnología

Campo:

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

Vida de fe

Este campo comprende lo relacionado con la fe que profesa.

Color que lo representa:

Lo que importa no es cuanto se dé o se tenga. Importa que se dé. No importa que sea poco, pero sí que sea todo, sin reserva..

Se Desarrolla el fruto del espíritu santo:

Amor, gozo, fe, mansedumbre, templanza, benignidad. Paz, bondad, tolerancia.

Campo:

Deportes

Este campo comprende lo relacionado con la actividad física o juegos de competencia.

Color que lo representa

Desarrollar una actividad física es esencial para mantener una buena salud y mejor calidad de vida.

Aeróbic

Ajedrez

Andinismo

Arquería

Atletismo

Básquet

Buceo

Ciclismo

Equitación

Esgrima

Esquí

Fútbol

Gimnasia Artística

Gimnasia Deportiva

Golf

Handball

Jockey

Motonáutica

Natación

Navegación a vela

Paddle

Patinaje

Parapente

Pesca

Ping Pong

Polo

Remo

Rugby

Skating

Ski Acuático

Softball

Squash

Surf

Teni .Voleibol



Vida Religiosa



Deportes

Campo:

Servicio a los demás

Este campo comprende lo relacionado al trabajo comunitario y la solidaridad.

Color que lo representa

“El objeto de la vida es importarle a alguien, representar algo. Que exista alguna diferencia por el hecho de haberla vivido.”



Servicio a los demás

Campo:

Vida en la naturaleza

Este campo comprende la relación del hombre con la naturaleza y la manera de protegerla y servirse de ella.

Color que lo representa

“No heredamos la tierra de nuestros antepasados, la tomamos prestada de nuestros hijos.”

Amistad mundial

Bombero

Civismo

Coleccionismo

Defensa Civil

Dentista

Guardacostas

Guardavidas

Guía

Intérprete

Primeros Auxilios

Puericultura

Radio operador

Seguridad

Señalización

Servicio comunitario

Tránsito

Turismo

Etc.

Acuarismo ,Agropecuario

Astronomía

Avicultor

Apicultor

Botánica

Campismo

Conservación

Cría menor

Entomología

Excursionismo

Forestal

Geología

Horticultura

Jardinería

Lombricultura

Meteorología



Vida en la Naturaleza

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

Observación de la naturaleza
Orientación
Ornitología
Pionerismo
Protección de Animales
Reciclaje
Supervivencia
Vida Silvestre
Zoología
Etc.

Promesa de Manada

Grupo Scout "kairos"

El Pastor y los Ayudantes se colocan fuera del círculo.

Shere Khan se hará presente en la ceremonia (sin ingresar al círculo) y se retirará una vez finalizada su participación en ésta.

La ubicación de los cachorros que van a formular su promesa puede variar circunstancialmente, pero manteniéndose siempre fuera del círculo.

En esta Ceremonia pueden participar las otras Ramas del Grupo Scout. Si hay otras ceremonias posteriores, el conjunto de las mismas no debe exceder los 45 minutos. Dentro del Ceremonial propio de la Manada, la Ceremonia de Promesa debe ser la única que se realice en el día.

Toda otra ceremonia debe hacerse en otro momento.

Un lugar amplio al aire libre. No debe realizarse dentro del culto.

Banderas Argentina y de S.A (si no hubiera bandera en el Grupo, la Promesa debe hacerse frente a la Bandera Argentina).

vara de moises

Una mesita con:

Pañuelos con su respectivo aro, en cantidad apropiada para los promesantes.

Insignias de Scouts de Argentina.

Insignias de Promesa (Flor de Lis Internacional).

Alfileres en cantidad suficiente.

a) Motivación: por parte de Akela, el día anterior o el mismo día.

b) Formación: el sol debe estar ubicado detrás de los lobatos. La Manada inicia la Ceremonia formando parte del resto del Grupo (si asiste).

El Jefe de Manada (JM) saluda a los padres e invitados, les explica la ceremonia y pide que pastor bendiga las insignias la bendición se hará como se indica más adelante.

Luego el JM llama a la Manada: "¡Manada, Manada, Manada!".

Los lobatos llegan corriendo y gritando: "¡Manada!".

Forman el Círculo de Parada (según el art.6.2.inc.b del Reglamento de la Rama Lobato), en el centro del cual, sostenido por un lobato, está la vara de moises.

JM: Siempre!!!

M: ...mejor!!!

(Se oye un grito agudo y prolongado desde el fondo)

JM: ¿Qué es ese grito, Lobatos?

Lobato 1: Es un cachorro (son cachorros) que quieren entrar en la

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

Manada.

JM: Acérquense, cachorros.

(Los cachorros se acercan sin entrar en el círculo).

JM: ¿Y quién presenta a estos cachorros?

Algunos o todos los lobatos: Nosotros.

JM: ¿Qué desean?

Cachorros: Ser lobatos.

JM: ¿Para qué?

Cachorros: Para ser después un buen scout.

JM: Manada, escuche: Todos los Lobos Viejos van a reunirse en consejo de Jefes, pues nuevos cachorros piden ingresar en la Manada.

Shere Khan: ¡Alto! Yo soy Shere Khan, el Tigre Rey, y digo que estos cachorros no pueden ingresar puesto que no saben la Ley de la Manada.

Un lobato: Si la saben.

JM: Digan la Ley.

Cachorros:

El lobato...

Shere Khan: Saben la Ley, pero no saben el lema.

Lobato 2: Si que lo saben.

Cachorros: ¡Siempre Mejor! (sin hacer el saludo).

Shere Khan: Saben la Ley, saben el lema, pero no saben saludar.

Lobato 3: Los cachorros ya saben saludar.

JM: Saluden a **Akela**.

Cachorros: Siempre mejor (haciendo el Gran Saludo).

Shere Khan: Han pasado todas las pruebas, pero la Ley de la selva establece que no se puede entrar a la Manada sin tener quien enseñe a vivir en la selva, a conocer sus secretos y a defenderse en sus peligros. ¿Y quién se encargará de esto?

Baloo: Yo, Baloo, el Maestro de los cachorros, me comprometo a enseñarles a conocer todos los secretos de la selva.

JM: Baloo ha hablado y él se hará cargo de nuestros cachorros, pero necesitamos que alguno más se comprometa a ayudar a Baloo. ¿Quién lo hará?

Esta parte se adecua de acuerdo al nombre de caza del dirigente de manada.

Kaa: Yo Kaa, la Serpiente, pido permiso a Akela para hablar.

(El JM da este permiso asintiendo con la cabeza).

Kaa: Si la Manada me lo permite, seré yo quien enseñaré a estos cachorros a defenderse de todos los peligros de la selva y ayudarlos a crecer fuertes.

JM: Baloo y Kaa ya se han comprometido a enseñar a estos cachorros, pero aún falta la aprobación de la Manada. ¿Recibimos a estos cachorros en la Manada?

Manada: Siiiiii!!!!

JM: ¿Creen que serán buenos lobatos?

Cachorros: Si, Akela.

JM: ¿Lo prometen?

Cachorros: Si, Akela, de todo corazón.

JM: Habiendo sido aceptados por la Manada, falta permiso de vuestros padres. (Van y vuelven corriendo).

JM: Esto no basta. Para poder cumplir con lo que van a prometer, hace falta la ayuda de Dios. Vayan al Padre a pedir la bendición. (Los cachorros van hasta donde se halla el Pastor y reciben la bendición).

JM: Sabiendo que serán buenos lobatos, alegres, obedientes, y

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

sinceros, los autorizo a formular su Promesa.

(El cachorro se dirige con Akela hasta las banderas: debe estar la Bandera Argentina, no pudiendo formularse la Promesa ante solo la bandera de S.A). Estas adoptan la posición de saludo, mientras el Grupo hace el saludo. El cachorro extiende su brazo izquierdo y Akela introduce los extremos de las banderas entre sus dedos. Con la mano derecha haciendo el saludo, dice:

Cachorro: "Yo,..... Prometo hacer todo lo posible para cumplir mis deberes para con Dios, mi Patria, mis padres y la Ley de la Manada y hacer cada día un favor a alguien".

(Una vez que todos hayan realizado individualmente - no en conjunto - su Promesa, Akela llamará a los padres de cada uno para realizar la investidura, el pañuelo y las insignias. Pueden colaborar en esto los Viejos Lobos. Terminada la investidura, los nuevos lobatos saludan a los Viejos Lobos y vuelven a lugar donde estaban, fuera del Círculo de Parada).

JM: Desde ahora forman parte de la Manada y todos los lobatos son sus hermanos.

(Los nuevos lobatos entran en el círculo, se paran delante de la vara de moises y saludan).

JM: Ahora, hermanitos, en su honor la Manada hará el grito de júbilo o de alegría. Lo oirán sólo dos veces en sus vidas dentro de este círculo: hoy que entran en la Manada y el día en que dejarán la Manada para comenzar la vida scout.

(Los nuevos lobatos tocan con la izquierda la vara de Moisés y al entrar Akela en el círculo, los lobatos emiten el Gran Aullido. Una vez terminado éste, los nuevos lobatos saludan a toda la Manada, tras lo cual se termina la ceremonia como comenzó).

JM: ¡¡Manada siempre...

Manada: ...Mejor!!

(Si la Manada es nueva, puede invitar a otra Manada para que ésta haga el grito de júbilo en honor de los nuevos lobatos. Y si no existiera ninguna cerca del Grupo, los mismos lobatos harán el Gran Aullido junto a la Vara de moises).

Banderas

Mesa con

Insignias

AKELA

Vara De Moises

Lobato

Cachorros

Invitados

Padres

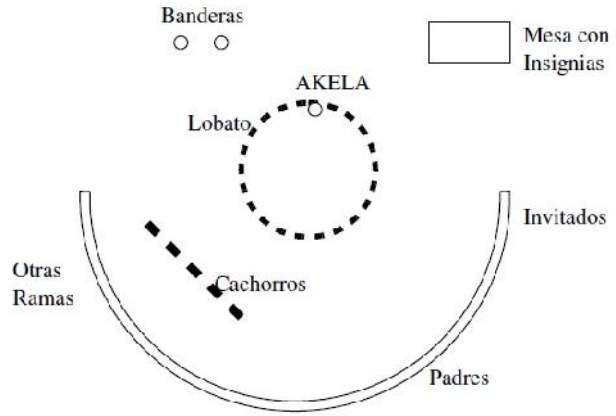
Otras Ramas

Queda a consideración del dirigente a cargo de la Ceremonia hacer cuantas modificaciones considere necesarias tratando de mantener el espíritu tradicional de la misma. Sin perjuicio de ello podrá modificar, agregar partes pero no alterar el orden de las mismas por motivos más que apreciables.

Todo ello en el afán de mantener intacta la tradición ceremonial del

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

Grupo Scout kairos.



LA ULTIMA DENTELLADA

(es una actividad que se le hace a los (chicos que van a pasar a la unidad)

Días antes del pase de la manda a la unidad, se le hace a los lobatos que van a pasar una actividad que le llamamos la ULTIMA DENTELLADA

es solamente exclusiva para los que van a pasar

en esta actividad,....se empieza a recordar y a vivir momentos pasados junto con la rama.....

por un sendero de luz(que puede ser por antorchas o velas o faroles

a medida que van pasando se les va contando y hablando de su crecimiento, del momento en que tomaron su promesa o empezaron en la rama

del momento recibieron su pañuelo de manada

(siempre misticamente).....

y así van pasando....

al finalizar ese sendero

están los demás viejos lobos con faroles , ka , bagheera , baloo

después los llevamos al cubil llevando los faroles (o la luz que empleamos) nos sentamos en círculo y con una música de fondo

empiezo hablarle del último momento en que mowglin estaba en la manada, el momento en que mowling se hace grande

y tiene q dejar la selva para ir al pueblo de los hombres

donde , ya se había enamorado de una de ellas de las niñas de pueblo de los hombres

...

era el tiempo del cambio del lenguaje de la selva....

después le mostramos un video de ellos

después leemos cartas de los padres

después nos largamos a llorar todos....

..esa es la actividad antes del pase....

Ahora EN EL DÍA DEL PASE

se hace la flor roja.... donde baloo le cuenta que a pasado por el camino de la manada aprendiendo sus leyes

y a mitad de ella

los diris de la unidad se acercan misteriosamente y con un cuenco en la mano

interrumpen la flor roja

y el jefe de rama entra al círculo de la flor roja y empieza hablar(obviamente misticamente)

entra con un cuenco o vasija

entra el jefe rama con el cuenco(que puede ser una corteza de árbol o una vasija o algo simbólico q represente eso)

el jefe de rama entra dentro de la flor roja mientras que los demás dirigentes de la unidad están alrededor de ella...

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

el jefe de rama dice:

venismo del pueblo de los hombre y sabemos que existen personas

a emprender un nuevo camino

y bla bla bla...

en la parte ultima del bla bla...

dicen

:

dejamos este cuenco, que sera el medio donde llevaran la luz... y que esa luz alumbrara en el nuevo camino

dejan el cuenco y se van...

....

...

entonses los dirgentes de la manada

hablan del momento

de hablan de los chicos

del paso importante que van a dar ellos

y bla bla bla...

los chicos se despiden de los que van a pasar

ellos les hablan a la manda

y tb los dirgentes se despiden de ellos

luego se le hace entrega de regalo que le hace la manada

y los viejos lobos

nosotros les regalos un pañuelo de manada con una cinta de su seisena a los bordes

que representa su seisena

.....

cuando se despiden de la manada

akela los acompaña hasta la mitad del camino




a kitad del camino los diris de la unidad los esperan

para recibirlos y hacerles conocer a la unidad y sus costumbres patrullas etc



Etapas de progresión

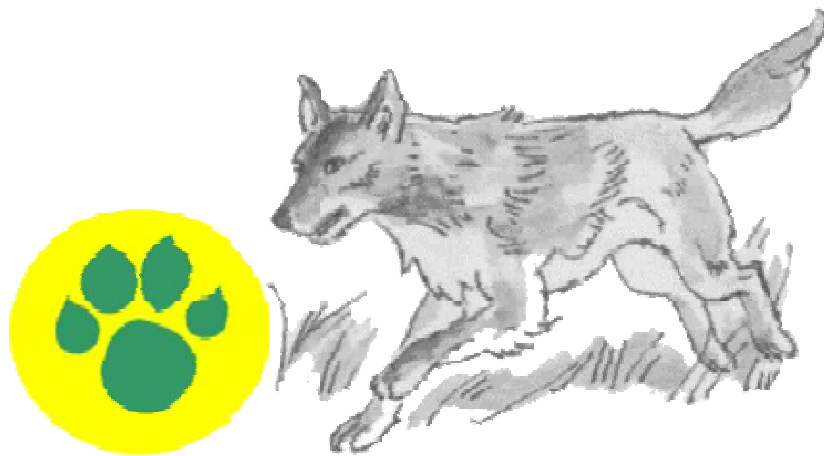
El lobato en su paso por la manada se encontrará con tres fases de desarrollo; cada una de ellas marcará una forma de ser y de actuar. Las fases de progresión se verifican con una huella:

- | | | |
|---|----------------------|-------------------------------|
|  | INTEGRACIÓN | HUELLA DE
AKELA |
|  | PARTICIPACIÓN | HUELLA DE
BALOO |
|  | ANIMACIÓN | HUELLA DE
BAGHEERA |

Cada lobato comienza su andadura con uno de los animales anteriormente citados; se encontrará con una serie de territorios, ámbitos de progresión, que le permitirán saber el punto en el cual se encuentra su progreso. Cada territorio contiene unos rasgos, unos contenidos educativos que el lobato ha de desarrollar y que son los que le permitirán pasar de un territorio a otro.



Etapa de Integración: Huella de Akela

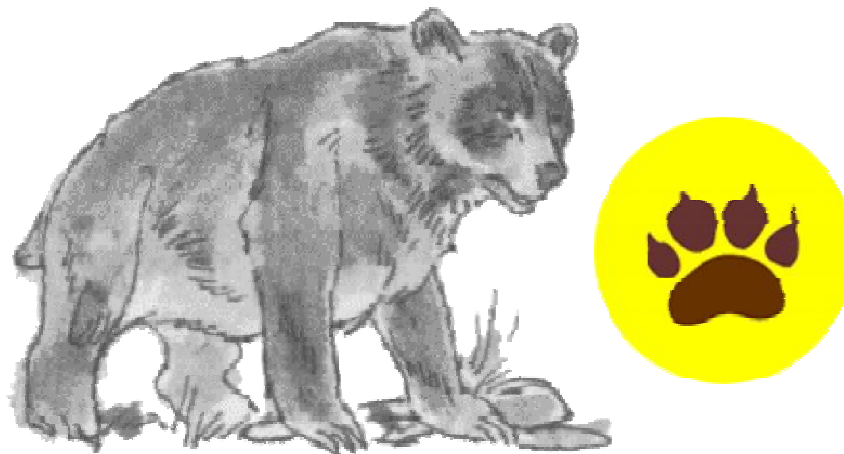


La fase de integración es la etapa pensada para que el nuevo lobezno se adapte y pueda sentirse feliz de formar parte de la manada. Aquí el lobato irá descubriendo las normas que rigen la vida en la manada y los valores que estas aportan a su vida.

- » Simbolismo: el lobato no puede ir solo de cacería por la selva, es joven e inexperto y necesita ayuda, debe seguir la huella del lobo más experto. Akela lo introducirá en la selva enseñándole los secretos de la caza.
- » Aspecto: sobre un círculo amarillo, aparece la huella de un lobo en color verde.

En esta etapa los contenidos educativos irán orientados al desarrollo de lazos afectivos que permitan al niño integrarse plenamente en la manada.

Etapa de Participación: Huella de Baloo



El lobato se ha integrado adecuadamente en la vida de la manada, ha sido capaz de aceptar las normas que rigen la vida en grupo y preparado para compartir con los otros lobatos sus propias experiencias. Baloo le acompañará, le enseñará la Ley de la Selva y el lenguaje de esta para poder ser un ejemplo a los otros lobatos.

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

- » Simbolismo: es Baloo quien con sus Máximas da al lobato el sentido cercano de la Ley de la Manada, es también quien le enseña el lenguaje de la selva. "Tú y yo somos la misma sangre".
- » Aspecto: sobre un círculo amarillo aparece la huella de un oso en color marrón.

Etapa de Animación: Huella de Bagheera



El lobato se encuentra en su recta final, es la hora de poner todo lo aprendido al servicio de los demás. El niño que un día llegó a la manada ha crecido, ahora ve cercano su paso a la Sección Scout, pero esto no debe de interrumpir su proceso educativo. En esta fase hemos de dar al niño mayor protagonismo, colaborando con los viejos lobos en la toma de decisiones importantes; así como ayudar a los más pequeños a progresar adecuadamente, sirviendo de modelo para ellos.

- » Simbolismo: Bagheera es el animal amigo de Mowgli más cercano a los hombres, ya que ella estuvo viviendo con estos un tiempo. Bagheera es quien le enseñará la técnica suficiente para participar en la vida de la selva y en la vida de la aldea.
- » Aspecto: sobre un círculo amarillo aparece la huella de una pantera en color azul.



Pautas para entregar Insignia Mowgli

La insignia Mowgli nace en nuestra manada con objeto de ser un incentivo más para realizar cada día la buena acción y para premiar y reconocer la labor realizada por alguno/alguna de nuestros lobatos/as.

Esta excepcionalidad no entra dentro del sistema de progresión habitual en la manada (huellas Akela, Baloo, Bagheera) sino que está pensada para casos concretos y de las mismas características, dignos de una mención especial.

Para que un lobato de la Manada Waingunga del grupo Scout Atalaya 558 reciba tal insignia, deberá reunir las siguientes condiciones:

- ENCONTRARSE EN LA HUELLA DE BAGHEERA.
- HABER REALIZADO AL MENOS UNA ESPECIALIDAD.
- POSEER UN COMPORTAMIENTO DIGNO DE LOBATO.
- COLABORAR CON LOS VIEJOS LOBOS.
- DAR EJEMPLO Y AYUDAR A LOS LOBEZNOS.
- CUMPLIR CON LA UNIFORMIDAD.



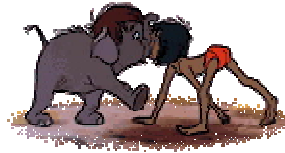
¿ Qué son las seisenas ?



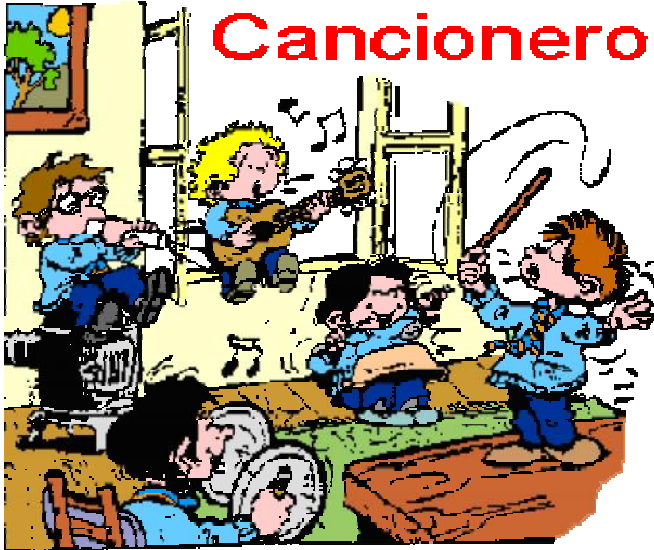
Para favorecer la organización de la manada, los viejos lobos dividimos a los niños/as en grupos llamados seisenas, que como su nombre indica son grupos de seis lobatos y lobeznos aproximadamente, de carácter mixto, tanto de sexo como de edad.

La seisena favorece el aprendizaje de las responsabilidades, de la iniciativa individual, y de las decisiones tomadas entre varios. Es el APRENDIZAJE DE LA VIDA DEMOCRATICA.

La seisena se mantiene fija aproximadamente un año, lo que permitirá a todos y cada uno situarse adecuadamente con respecto a los demás. Esto no excluye naturalmente los cambios dictados por el sentido común. Además cada una tiene su color, que corresponde con los colores de pelaje posibles entre los lobos (negro, blanco, rojo, marrón y gris) y su lema propio.



Cancionero básico de Manada



HIMNO DE LOS LOBATOS

Mowgli-Rana corre y salta
Con los lobos va a cazar
Valeroso por la jungla
Nada teme de Shere-Khan

En la Roca del Consejo
Sabe hacer el " Gran Clamor"
Y ha aprendido a no hacer caso
De los monos banderlog.

Como Akela le protege
Fue admitido en Seeonee
Y él a todos va enseñando
Poco a poco a sonreír

Obedece al viejo lobo
Dice siempre la verdad,
Siempre alegre y siempre a punto
Siempre ayuda a los demás.

LA FLOR ROJA

La Flor Roja nos alumbrara,
Manada, danza en derredor,
Danzando lobos vuestra ley cantad
Con el caer del sol:

"Tu y yo somos hermanos
y del mismos cubil
tu rastro va junto a mi rastro,
mi caza es para ti."

Las lecciones de Baloo a escuchad,
Manada danza en derredor,
Sabrosa caza así conseguirás
Con el caer del sol.





EL CUBIL

En el cubil de Akela
Ha entrado un banderlog,
Se ha llevado
Al lobato mas pequeño.

“Corren todos los lobatos
a avisar al viejo lobo..”

Pero la dulce serpiente
dulce y buena
dulce kaa,
se los come con tomate
que es simpática.

Con Baloo que es divertido
Con varios juegos movidos
Es muy juguetón.

Que manada mas molonga
Dicen todos al pasar,
La manada de Waingunga
es Fenomenal.

PROMESAS DE ALGODÓN

Corre por la selva la pantera ¡ BAGHEERA!
Un oso perezoso hace el gandul ¡ BALOO!
¿por qué los hombres no tienen cabeza? ¡
CARAMBA !
Y dejan todo de color azul.

“ Hasta que aparezcan en el cielo
las estrellas de la cruz del sur
no te olvides chaval, la promesa eres
tú.
Lleva en tu mochila esa ilusión (
bis)”.

La huella de los lobos deja estela ¡ AKELA!
Tigres y cazadores rastrearán ¡ SHERE
KAN!
Fusiles en busca de otra cabeza ¡
CARAMBA!
Que solo servirá para adornar. (
ESTRIBILLO)



FAMILIA FELIZ

A una familia feliz,
Quisiera pertenecer,
A una familia feliz,
En la que pueda
crecer.

Al bosque le he
preguntado
No me supo
responder
Con el viento la he
buscado
Se que al fin te
encontré.

Familia feliz,
Porque no te
encuentro.
Familia feliz,
Sacada de un
cuento,
Familia feliz,
Hoy te necesito
Familia feliz,
Responde a mi
grito.

Se que con
BAGHEERA y BALOO
(BOM, BOM, BOM,
BOM)

Con mimo me
enseñarán (lara,
lara)

A rastrear por la
selva (silbando)
Con ellos podré jugar
(lara, lara).

RAKSHA calor me
dará (UHHH)
De SHERE KAN me
cuidara (BOM; BOM;
BOM)

En el consejo de
Roca
Seguro me acogerán
(lara, lara). (Etribillo)



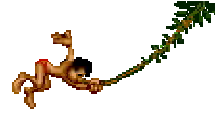
Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

DESPEDIDA DE LA MANADA

Te vas de la manada
Buscando un nuevo rastro
Que tengas buena caza
Adiós hermano, adiós.

Con el esta el hermano gris
No le quiere dejar
Con el están los cuatro
Baloo, Bagheera y Kaa.

Termina aquí tu rastro,
Decírselo a la selva
Que tengas buena caza
Adiós hermano, adiós



Información para padres de lobatos

RECOMENDACIONES PARA TODOS LOS CAMPAMENTOS:



Muy importante: si vuestro hijo/a está recibiendo algún tratamiento médico, ¡no olvidéis comunicárnoslo! (preferiblemente por escrito, indicando nombre y forma de administrar la medicación); por mucho que el niño/a sea responsable, siguen siendo niños y debemos saberlo. En varias acampadas pasadas ya nos encontramos con varios casos de niños con medicación y que ellos mismo se la administraban, porfavor que no vuelva a repetirse por su propia seguridad, gracias.

Si vuestro hijo/a, padece algún tipo de disfunción médica, no olvidéis comunicarlo igualmente a alguno de nosotros. Pensad que sobre lo desconocido no podemos trabajar o tratar.

No poner en las mochilas de vuestros hijo/a demasiados alimentos, sobre todo si estos son perecederos. Normalmente las mochilas, se dejan en lugares expuestos al sol, al polvo, etc, que pueden deteriorar esos alimentos y producir visitas de animales no invitados a hurgar en las mochilas.



Somos conscientes de la imposibilidad de que los niños se hagan ellos solos las mochilas, pero rogamos que estén presentescuando se les hace, ya que a veces no saben ni lo que llevan ni dónde está, no encontrando nada en el ajetreado ritmo de cualquier acampada con actividad casi las 24 horas.



Cuando se refleje en las circulares la necesidad de llevar ropa de abrigo a las diferentes salidas, ropa de abrigo incluye el chaquetón y los guantes (más vale prevenir que curar).



Espero que con esta circular se hayan aclarado algunas dudas frecuentes y pueda servir como guía para los padre nuevos. Las dudas restantes las trataremos en persona todos los sábados en la sede o por contacto telefónico.

Akela: 660 16 15 28

BUENA CAZA,
COORDINADOR DE MANADA

Kraal de Manada



CUBIL MANADA LOBO CAZADOR



MABEL BARBERAN

AKELA

BALOO

RODRIGUEZ RODRIGO



MARINA RODRIGUEZ

BAGHEERA

KAA

CAROLINA RASING



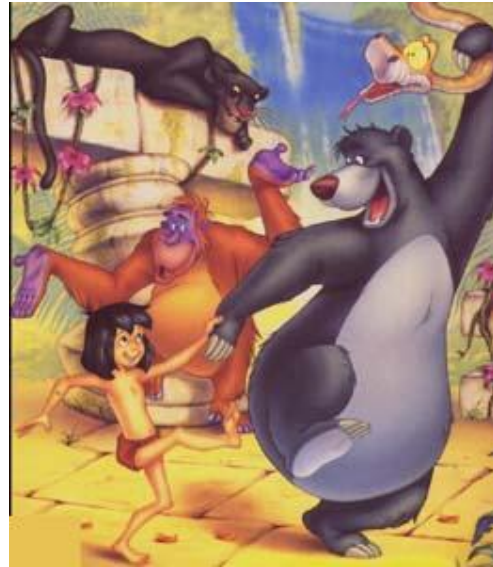
RAKSHA

El Libro de la Selva

Mowgli es abandonado siendo un niño por sus padres, será recogido por la manada de Seeonee donde será educado por Baloo y cuidado mimosamente por Bagheera, se encontrará con la sabiduría de Kaa y junto a ella salvará al Pueblo Libre del ataque de los Perros Jaros. Con la muerte de Akela se convierte en el señor de Seeonee.

Pero nada es igual, todo a cambiado y el hombre vuelve al hombre, Mowgli se resiste a abandonar su selva, el recuerdo de las últimas palabras de Akela, "Luz de mis ojos la caza ha terminado, vuelve con los tuyos", no le dejan en paz. La llamada de Messua no cesa, todo parece conducirlo a lo inevitable, descubrir su realidad de hombre.

La despedida de Baloo, Bagheera y Kaa llegan a lo más tierno de los sentimientos humanos: "Que la fuerza, la sabiduría y la cortesía te acompañen siempre".



La Manada es rica en instituciones y elementos simbólicos, gran parte de ellos inspirados en "El Libro de la Selva". Son estos elementos los que hacen para el lobato más atrayente la vida en la manada y los que refuerzan de forma positiva el carácter educativo de la sección.

LA SELVA despierta en el niño el mundo de la fantasía, la aventura y el peligro pero en este mundo el niño encuentra la confianza y la seguridad que necesita a través de los diferentes personajes que en él aparecen y que le van conduciendo a través de sus experiencias a superar las dificultades que la selva ofrece. Estos personajes adoptan cualidades humanas, hablan entre ellos, piensan y ofrecen soluciones, tienen sensibilidad y sentimientos. Cada uno de ellos representa una serie de valores y cualidades propias del ser humano, todos ellos están al servicio de la acción pedagógica que la manada pretende: educar a Mowgli.



MOWGLI, elemento fundamental del libro de la selva, irá aprendiendo la ley del pueblo libre y encontrará en la selva la sociedad que le permitirá desarrollarse integralmente. Es el protagonista principal, un humano, un niño como los lobatos, por lo que la identificación entre ambos es evidente. Es el modelo de como la persona se puede moderar y construir a partir de la educación.

La MANADA DE SEEONEE se organiza como sociedad libre dentro de la selva, dirigida por Akela camina a la consecución del bien común. Akela rige los destinos de la manada pues representa la experiencia y la fuerza y al tiempo la justicia. Es Akela quien preside el Roca del Consejo y el que defiende a la manada de los peligros del exterior.

Los Viejos Lobos

Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo

Akela es el jefe de la manada, el lobo más fuerte y con más experiencia de todos. Todos en la manada saben que pueden confiar en él. Es justo, no admite el desorden, pero también es comprensivo y protege a los lobatos. Le respetan y obedecen, saben que es el que manda y es a quien el lobato tiende a imitar, Representa los valores del pueblo libre y



defiende la ley que rige la vida en las colinas de Seeonee.



Baloo es el soñoliento oso pardo, grande y bonachón que enseña a Mowgli la ley de la Selva y encargado de transmitir los secretos y lenguaje de la misma. Es un redomado juguetero, un compañero de juegos pero que no duda en regañar a Mowgli cuando no hace las cosas

bien. Baloo representa la experiencia y la sabiduría.

Bagheera es la pantera negra, cazadora, quiere mucho a Mowgli y siempre se dirige a él con el nombre de "hermanito". Es la compañera fiel de Mowgli, justificándolo siempre ante Baloo y el resto de animales de la selva. La astucia que siempre demuestra procede de su experiencia no solo en la selva, sino también con los humanos. Bagheera representa la técnica y la habilidad.



Kaa es la enorme serpiente pitón. Presta su ayuda a Mowgli en un par de ocasiones decisivas, pese a su aspecto y el respeto que despierta, está llena de ternura y belleza. Representa la experiencia, el conocimiento y estrategia.

Hathi es el gran elefante, el animal más fuerte de la selva que conserva sus tradiciones y conoce la historia de su creación y como Tha fue su creador, la memoria de lo acontecido en la selva es Hathi, por eso es el rey de ella. Representa la experiencia de los años.



Hermano Gris es el hermano lobo de Mowgli. Incondicional de Mowgli, nunca le quiere abandonar, tanto en los buenos como en los malos tiempos, es su HERMANO. Hermano Gris representa la amistad, el espíritu de la manada y la fe en la persona.

Raksha es la madre loba de Mowgli, lo cría como a una más de sus hijos, lo quiere como a los de su propia camada. Su nombre significa "el Demonio", lucharía hasta morir por Mowgli. Raksha representa el amor maternal y la protección.



Realizado por Baloo :Rodríguez Rodrigo